



**EUROPE DIRECT**  
Λεμεσός

**Τ** Τεχνολογικό  
Πανεπιστήμιο  
Κύπρου

# Ενημερωτικό Δελτίο

Η Ευρώπη κοντά σου



ΤΕΥΧΟΣ **57**  
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2023



## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Αγαπητοί αναγνώστες,

Σας παρουσιάζουμε την έντυπη ενημερωτική έκδοση του Κέντρου EUROPE DIRECT Λεμεσού, τεύχος 57, Δεκέμβριος 2023.

Η χρονιά που πέρασε ήταν αφιερωμένη στο Ευρωπαϊκό Έτος Δεξιοτήτων και βασικός πυρήνας των δράσεων μας για το 2023 βασιζόταν στην ώθηση της διά βίου μάθησης, παρέχοντας τη δυνατότητα στους πολίτες και τις επιχειρήσεις να συμβάλουν στην πράσινη και την ψηφιακή μετάβαση, στηρίζοντας την καινοτομία και την ανταγωνιστικότητα.

Αξίζει να σημειωθεί πως το 2023 έχει αναβαθμιστεί ο ρόλος και η σχέση μας με τους μαθητές, όπου πέραν από τις καθιερωμένες μας επισκέψεις σε Σχολεία, πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά στην Κύπρο η δράση «η Ευρώπη στην Περιοχή μου» και σε συνεργασία με την Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Κύπρο, διοργανώσαμε επίσκεψη μαθητών και φοιτητών στις Βρυξέλλες σε μια διήμερη ενημερωτική επίσκεψη γνωριμίας με τα θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Στις επόμενες σελίδες του Ενημερωτικού Δελτίου, μπορείτε να πληροφορηθείτε για τα νέα και τις δράσεις του EUROPE DIRECT Λεμεσού, για τις ευκαιρίες χρηματοδότησης, ευκαιρίες για νέους στην Ευρώπη, για τους διαγωνισμούς, τις ευρωπαϊκές ειδήσεις. Τέτοιου είδους πληροφόρηση αναρτάται καθημερινά στην ιστοσελίδα και στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης και ανακοινώνονται στα ραδιοφωνικά ένθετα που παρουσιάζει το EUROPE DIRECT Λεμεσού τόσο σε τοπικά όσο και σε Παγκύπρια Μέσα Ενημέρωσης.

Σε αυτή την έντυπη μορφή έχουμε συμπεριλάβει συνέντευξη από τον κύπριο χαρακτή Χαμπή Τσαγγάρη, ο οποίος βρίσκεται μεταξύ των νικητών των Ευρωπαϊκών Βραβείων Πολιτιστικής Κληρονομιάς / Βραβεία Europa Nostra 2023.

Το 2024 προβλέπεται να είναι εξίσου πλούσιο σε δράσεις μιας και στις 6-9 Ιουνίου 2024 θα πραγματοποιηθούν οι ευρωεκλογές, συμπληρώνονται 20 χρόνια από την ένταξη της Κύπρου στην Ευρωπαϊκή Ένωση και θα συνεχίσει να είναι αφιερωμένο στο Ευρωπαϊκό Έτος δεξιοτήτων.

Με αυτή την ευκαιρία να σας ευχηθούμε Καλά Χριστούγεννα και Καλή Χρονιά με ευχή το 2024 να φέρει υγεία και προσωπική ευτυχία στον κάθε ένα ξεχωριστά.

## ΟΜΑΔΑ EUROPE DIRECT ΛΕΜΕΣΟΥ



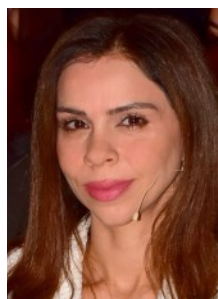
**Χαράλαμπος Χρυστοστόμου, PhD**

Γενικός Υπεύθυνος



**Μαρίλια Παναγιώτου, PhD**

Συντονίστρια



**Ελιάνα Ηλιοφώτου, MA, MBA**

Λειτουργός



**Γιώργος Νικόλα, MA**

Λειτουργός



## 1. ΝΕΑ ΚΑΙ ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

### Αναβάθμιση Χώρων Εστίασης ή Καταστημάτων Πώλησης Παραδοσιακών Προϊόντων Διατροφής

**Το Υφυπουργείο Τουρισμού** ανακοινώνει Πρόσκληση για υποβολή αιτήσεων στο πλαίσιο του Σχεδίου Χορηγιών για Αναβάθμιση Χώρων Εστίασης ή Καταστημάτων Πώλησης Παραδοσιακών Προϊόντων Διατροφής, περιλαμβανομένων όσων είναι ενταγμένοι ή επιθυμούν να ενταχθούν σε Σύμφωνα Γαστρονομίας όπως το «Taste of Cyprus».

Στόχος του Σχεδίου είναι η παροχή στήριξης για (α) τη βελτίωση και την αναβάθμιση της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών Αδειούχων Κέντρων Αναψυχής κατηγορίας Εστιατορίου / Ταβέρνας, περιλαμβανομένων όσων είναι ενταγμένοι ή επιθυμούν να ενταχθούν σε Σύμφωνα Γαστρονομίας όπως το «Taste of Cyprus» και (β) την αναβάθμιση υφιστάμενων καταστημάτων πώλησης παραδοσιακών προϊόντων διατροφής.

#### Επιλέξιμες Δαπάνες:

- Ψηφιακή Αναβάθμιση Κέντρου Αναψυχής,
- Οικοδομικές, Ηλεκτρομηχανολογικές και Άλλες Εργασίες Εσωτερικών και Εξωτερικών Χώρων, ειδικές εγκαταστάσεις και συστήματα,
- Κινητά Μηνήματα, Επίπλωση και Εξοπλισμός,
- Αμοιβές Συμβούλων και Εμπειρογνομόνων,

- Αναλώσιμα με μέγιστο ποσό €100 ανά τραπέζι,
- Δαπάνες που απορρέουν άμεσα από τους όρους της χρηματοδότησης από τον Μηχανισμό Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (π.χ. Δημοσιότητα, Διαφάνεια και Διάχυση).

#### Δικαιούχοι:

- Αδειούχα Κέντρα Αναψυχής κατηγορίας Εστιατορίου ή Ταβέρνας.
- Καταστήματα Πώλησης Παραδοσιακών Προϊόντων Διατροφής.



**Συνολικός Προϋπολογισμός:** €3.6 εκ.

Το μέγιστο ποσό επιχορήγησης, ανεξαρτήτου μεγέθους επιχείρησης (Μικρή, Μεσαία, Μεγάλη) είναι €200.000 ανά ενιαία επιχείρηση, ανά κυλιόμενη τριετία.

**Προθεσμία:** 8 Ιανουαρίου 2024

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy/>

### Νέα Προκήρυξη στηρίζει τα Ευρωπαϊκά Δίκτυα Οργανισμών του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα

Η νέα πρόσκληση υποβολής προτάσεων έργων για τα ευρωπαϊκά δίκτυα οργανισμών του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα μόλις προκηρύχθηκε στο πλαίσιο του προγράμματος «**Δημιουργική Ευρώπη**».

Το πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη» 2021-2027 έχει προϋπολογισμό 2,44 δισ. ευρώ, σε σύγκριση με τα 1,47 δισ. ευρώ του προηγούμενου προγράμματος (2014-2020). Το πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη» επενδύει σε δράσεις που ενισχύουν την πολιτιστική πολυμορφία και ανταποκρίνονται στις ανάγκες και τις προκλήσεις του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα.

Μέσω αυτής της στήριξης, οι οργανισμοί μπορούν να ενισχύσουν την ικανότητα των ευρωπαϊκών τομέων του πολιτισμού και της δημιουργίας να προωθούν ταλέντα, να αντιμετωπίζουν κοινές προκλήσεις, να καινοτομούν, να ευημερούν και να δημιουργούν θέσεις εργασίας και ανάπτυξη. Η δράση αυτή αναμένεται να στηρίξει περίπου 30 δίκτυα που καλύπτουν το ευρύτερο δυνατό φάσμα τομέων του πολιτισμού και της δημιουργίας.

**Δικαιούχοι:** Δίκτυα που θα φέρουν σε επαφή οργανισμούς που δραστηριοποιούνται σε διάφορους τομείς, όπως

η αρχιτεκτονική, η πολιτιστική κληρονομιά, η μουσική, οι παραστατικές τέχνες, τα βιβλία και οι εκδόσεις.

**Προϋπολογισμός:** €39,7 εκατ.

**Προθεσμία:** 7 Μαρτίου 2024

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy/>







## Ο πολιτισμός κινεί την Ευρώπη Ευκαιρίες πολιτιστικής κινητικότητας για καλλιτέχνες

**Το Πρόγραμμα «Ο πολιτισμός κινεί την Ευρώπη»**, καθίσταται το μεγαλύτερο ευρωπαϊκό πρόγραμμα κινητικότητας για καλλιτέχνες και επαγγελματίες του πολιτιστικού τομέα που απευθύνεται σε όλες τις χώρες και τους τομείς του προγράμματος «**Δημιουργική Ευρώπη**» που καλύπτονται από τη συνίσταση «Πολιτισμός» του προγράμματος.

Από πέρυσι που ξεκίνησε, το Πρόγραμμα «Ο πολιτισμός κινεί την Ευρώπη» έχει ήδη στηρίξει περισσότερους από 1.800 δικαιούχους που επιλέγουν να συνεργαστούν με τους διεθνείς εταίρους τους σε άλλη χώρα του προγράμματος «Δημιουργική Ευρώπη».

**Δικαιούχοι:** καλλιτέχνες και επαγγελματίες του πολιτιστικού τομέα που εργάζονται στους ακόλουθους τομείς: αρχιτεκτονική, πολιτιστική κληρονομιά, σχέδιο, σχέδιο μόδας, λογοτεχνική μετάφραση, μουσική, εικαστικές τέχνες και τέχνες του θεάματος από τις χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα «Δημιουργική Ευρώπη», και ταξιδεύουν σε άλλη χώρα του προγράμματος «Δημιουργική Ευρώπη», για διάρκεια από 7 έως 60 ημέρες για μεμονωμένους καλλιτέχνες και από 7 έως 21 ημέρες για ομάδες (2 έως 5 άτομα).

### Επιχορήγηση:

- συνήθη έξοδα ταξιδιού (350 ευρώ για ταξίδι μετ' επιστροφής για αποστάσεις έως και 5 000 km και 700 ευρώ για ταξίδι μετ' επιστροφής για αποστάσεις άνω των 5 001 km) και 75 ευρώ ημερησίως ως συνεισφορά στα έξοδα διαμονής και στέγασης.

- επιπλέον 350 ευρώ για να ενθαρρυνθούν οι καλλιτέχνες και οι επαγγελματίες του πολιτιστικού τομέα να μην χρησιμοποιήσουν αεροπλάνο για τις μετακινήσεις τους.
- Στήριξη των καλλιτεχνών και των πολιτιστικών φορέων με ειδικές ανάγκες που συνδέονται με την αναπηρία.
- Στήριξη για υποψηφίους που προέρχονται από εξόχως απόκεντρες χώρες και εδάφη και εξόχως απόκεντρες περιοχές ή ταξιδεύουν προς τους εν λόγω προορισμούς.

**Συνολικός Προϋπολογισμός:** €21 εκατ.

**Προθεσμία:** 31 Μαΐου 2024

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy>



## Ο πολιτισμός κινεί την Ευρώπη Υποδοχή Έργων Καλλιτεχνικής Φιλοξενίας

Το μεγαλύτερο Πρόγραμμα πολιτιστικής κινητικότητας της ΕΕ, το Πρόγραμμα «Ο πολιτισμός κινεί την Ευρώπη», προκηρύσσει τη δεύτερη πρόσκληση υποβολής προτάσεων για διοργανωτές προγραμμάτων καλλιτεχνικής φιλοξενίας.

Η 2η Πρόσκληση αφορά διοργανωτές που δραστηριοποιούνται στους ακόλουθους τομείς: αρχιτεκτονική, πολιτιστική κληρονομιά, σχεδιασμό, λογοτεχνία, μουσική και γραφικές τέχνες.

**Δικαιούχοι:** Η Πρόσκληση απευθύνεται, μεταξύ άλλων, σε μη κερδοσκοπικές οργανώσεις, ΜΚΟ, δημόσιους φορείς, ιδρύματα, εταιρείες ή αυτοαπασχολούμενους που εδρεύουν σε 40 χώρες του Προγράμματος «Δημιουργική Ευρώπη» και δραστηριοποιούνται στις παραστατικές ή εικαστικές τέχνες, τη μουσική, την πολιτιστική κληρονομιά, την αρχιτεκτονική, το σχέδιο, τη μόδα και τη λογοτεχνία.

**Επιχορήγηση:** Οι υποψήφιοι που θα επιλεγούν θα λάβουν επιχορηγήσεις για τα έξοδα πρόσκλησης και διαμονής, διάρκειας έως 10 μηνών, έως πέντε διεθνών καλλιτεχνών/καλλιτέχνιδων και επαγγελματιών του πολιτιστικού τομέα, καθώς και υποτροφίες κινητικότητας για τα άτομα που θα συμμετάσχουν.

**Προθεσμία:** 16 Ιανουαρίου 2024

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy>





## Στήριξη των ανεξάρτητων μέσων ενημέρωσης

**Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή** προκήρυξε μια νέα πρόσκληση υποβολής προτάσεων, στο πλαίσιο του Προγράμματος «**Δημιουργική Ευρώπη**», που περιλαμβάνει τις παρακάτω δύο δράσεις.

**Η πρώτη δράση, ύψους 6 εκατ. ευρώ**, θα στηρίξει τη διασυνοριακή συνεργασία μεταξύ οργανισμών ειδησεογραφικών μέσων ενημέρωσης που επιθυμούν να αναπτύξουν από κοινού καινοτόμα επιχειρηματικά μοντέλα ή/και να υλοποιήσουν από κοινού δημοσιογραφικά έργα. Η χρηματοδότηση απευθύνεται σε κοινοπραξίες οργανισμών που δραστηριοποιούνται στον τομέα των μέσων ενημέρωσης (δηλαδή μη κερδοσκοπικά, δημόσια και ιδιωτικά μέσα ενημέρωσης, ενώσεις μέσων ενημέρωσης, ΜΚΟ κ.λπ.) ενθαρρύνοντας, μεταξύ άλλων, τον μετασχηματισμό των μέσων ενημέρωσης, την ποιοτική πληροφόρηση και την ανάπτυξη δεξιοτήτων των επαγγελματιών των ειδησεογραφικών μέσων.

**Η δεύτερη δράση, ύψους 5 εκατ. ευρώ**, αποσκοπεί στη στήριξη των μέσων ενημέρωσης που είναι ιδιαίτερα σημαντικά για τον δημοκρατικό διάλογο και τη συμμετοχή των πολιτών. Η δράση έχει ως στόχο τη δημιουργία χρηματοδοτικών προγραμμάτων (π.χ. ταμείων) που θα διανέμουν επιχορηγήσεις σε τοπικά ή περιφερειακά μέσα ενημέρωσης, στην ερευνητική δημοσιογραφία, καθώς και σε μέσα ενημέρωσης που ειδικεύονται σε πληροφορίες δημόσιου συμφέροντος. Η πρόσκληση αυτή απευ-

θύνεται σε οργανισμούς (ενώσεις μέσων ενημέρωσης, ΜΚΟ, οργανώσεις της κοινωνίας των πολιτών, ερευνητικά κέντρα, πανεπιστήμια κ.λπ.) που δραστηριοποιούνται στον ευρύτερο τομέα των μέσων ενημέρωσης και μπορούν να λειτουργήσουν ως ενδιάμεσοι για τη στήριξη των οργανισμών που έχουν τη μεγαλύτερη ανάγκη.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν αίτηση για τη μία ή την άλλη δράση ή και για τις δύο. Τα μέσα ενημέρωσης που θα επιλεγούν θα διατηρήσουν την πλήρη συντακτική τους ελευθερία.

**Προϋπολογισμός:** €11 εκατ.

**Προθεσμία:** 14 Φεβρουαρίου 2024

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy>



## Επενδύσεις σε εξοπλισμό επεξεργασίας και υποδομές οινοποιίας

**Το Υπουργείο Ενέργειας, Εμπορίου και Βιομηχανίας (ΥΕΕΒ) σε συνεργασία με τον Κυπριακό Οργανισμό Αγροτικών Πληρωμών (ΚΟΑΠ) και το Υπουργείο Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος** (Διαχειριστική Αρχή Στρατηγικού Σχεδίου ΚΑΠ 2023-2027) ανακοινώνουν προκήρυξη της Παρέμβασης ΕΠΣΑ 2.

Η Παρέμβαση χρηματοδοτείται 100% από το Ευρωπαϊκό Γεωργικό Ταμείο Εγγυήσεων (ΕΓΤΕ) και περιλαμβάνεται στο Στρατηγικό Σχέδιο της Κοινής Αγροτικής Πολιτικής (ΚΑΠ) 2023-2027.

**Δικαιούχοι:** υφιστάμενες και νέες οινοποιητικές επιχειρήσεις που παράγουν ή διαθέτουν στο εμπόριο τα προϊόντα, οργανώσεις παραγωγών, ενώσεις δύο ή περισσότερων παραγωγών ή διεπαγγελματικές οργανώσεις και εμπίπτουν στις ακόλουθες κατηγορίες:

**Κατηγορία Δικαιούχων Α:** Πολύ μικρές, μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις οι οποίες ανήκουν στην κατηγορία των ΜΜΕ.

**Κατηγορία Δικαιούχων Β:** Επιχειρήσεις οι οποίες δεν καλύπτονται από το άρθρο 2 (1) της εν λόγω Σύστασης, οι οποίες απασχολούν λιγότερους από 750 υπαλλήλους ή έχουν ετήσιο κύκλο εργασιών μικρότερο των 200 εκατομμυρίων ευρώ.

**Κατηγορία Δικαιούχων Γ:** Επιχειρήσεις οι οποίες απασχολούν περισσότερους από 750 υπαλλήλους ή έχουν ετήσιο κύκλο εργασιών μεγαλύτερο των 200 εκατομμυρίων ευρώ.

**Συνολικός Προϋπολογισμός:** €3 εκατ.

**Συγχρηματοδότηση:** Το ανώτατο ποσοστό της ενίσχυσης ανέρχεται στο 40% των επιλέξιμων δαπανών για την κατηγορία Δικαιούχων Α, στο 20% των επιλέξιμων δαπανών για την κατηγορία Δικαιούχων Β και στο 15% των επιλέξιμων δαπανών για την κατηγορία Δικαιούχων Γ.

Το ανώτατο ποσό χορηγίας ανέρχεται στις €200.000 για όλες τις κατηγορίες Δικαιούχων.

**Προθεσμία:** 31 Ιανουαρίου 2024

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy>





## 2. ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ

### Πρόσκληση για συμμετοχή στο πρόγραμμα πρακτικής άσκησης στην Ευρώπη «EURODYSSÉE»

**Η Ένωση Δήμων Κύπρου σε συνεργασία με όλους τους Δήμους της Κύπρου και το Τμήμα Εργασίας**, δίνει τη δυνατότητα σε άνεργους νέους της Κύπρου, μέσω του Ευρωπαϊκού Προγράμματος EURODYSSÉE, να αποκτήσουν εργασιακή πείρα σε σχετικό με τις σπουδές ή την κατάρτιση τους τομέα, σε άλλη ευρωπαϊκή χώρα, για περίοδο 4-7 μηνών. Οι ενδιαφερόμενοι νέοι μπορούν να δουν όλες τις ευκαιρίες πρακτικής άσκησης που προσφέρονται σε 20 ευρωπαϊκές περιοχές μέσα από την ιστοσελίδα του δικτύου EUROGUIDANCE.

Το Πρόγραμμα παρέχει επιχορήγηση μέρους του μηνιαίου κόστους διαβίωσης, ασφαλιστική κάλυψη, και διαμονή, όπως επίσης δίνει τη δυνατότητα παρακολούθησης εντατικών μαθημάτων ξένης γλώσσας κατά την περίοδο κατάρτισης. Η επιχορήγηση της κινητικότητας δίνεται στους συμμετέχοντες από τους συμβαλλόμενους φορείς της εκάστοτε χώρας υποδοχής και το ύψος της επιχορήγησης εξαρτάται από τους κανονισμούς της χώρας υποδοχής.

**Στο πρόγραμμα μπορούν να συμμετάσχουν νέοι, οι οποίοι:**

- 1) Είναι μεταξύ 18 και 30 ετών κατά την ημερομηνία αναχώρησής τους,
- 2) Είναι εγγεγραμμένοι άνεργοι στα Γραφεία της Δημόσιας Υπηρεσίας Απασχόλησης,
- 3) Έχουν ολοκληρώσει κατάρτιση ή σπουδές (κάτοχος σχετικού πιστοποιητικού ή τίτλου) στο πεδίο στο οποίο σχετίζεται η πρα-

κτική άσκηση που προσφέρει η θέση. Όλες οι θέσεις του προγράμματος είναι διαθέσιμες στο [www.eurodyssée.eu](http://www.eurodyssée.eu),

- 4) Έχουν νόμιμη παραμονή στην Κυπριακή Δημοκρατία,
- 5) Έχουν επαρκή γνώση της γλώσσας που θα χρησιμοποιείται κατά την διάρκεια της πρακτικής άσκησης,
- 6) Δεν είναι λήπτες περισσότερης από μίας πηγής χρηματοδότησης για την σχετική πρακτική άσκηση,
- 7) Δεν έχουν χρηματοδοτηθεί προηγουμένως από το Τμήμα Εργασίας για πρόγραμμα απόκτησης εργασιακής πείρας (Eurodyssée, Leonardo da Vinci, Erasmus+).

Το πρόγραμμα συγχρηματοδοτείται από την Κυπριακή Δημοκρατία, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ), την Eurodyssée General Secretariat, το Assembly of European Regions (AER) και τους συμβαλλόμενους φορείς των περιοχών-μελών του προγράμματος EURODYSSÉE.

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy>







## Ευκαιρίες Πρακτικής Άσκησης στο Ευρωπαϊκό Κέντρο Σύγχρονων Γλωσσών

**Το Ευρωπαϊκό Κέντρο Σύγχρονων Γλωσσών (ΕΚΣΓ)** προσλαμβάνει εκπαιδευόμενους δύο φορές το χρόνο για αμειβόμενη περίοδο πρακτικής άσκησης διάρκειας έξι μηνών.

Ο κύριος ρόλος του ΕΚΣΓ, το οποίο είναι σώμα του Συμβουλίου



ου της Ευρώπης, είναι να εφαρμόζει τις γλωσσικές πολιτικές και να προωθεί καινοτόμες πρακτικές για τη μάθηση και τη διδασκαλία των σύγχρονων γλωσσών.

Οι επιτυχόντες υποψήφιοι θα αναλάβουν ευθύνες και συγκεκριμένα καθήκοντα σε ένα από τους τέσσερις τομείς του Κέντρου

που προτείνονται για εκπαίδευση υποψηφίων. Ο κάθε τομέας αντιστοιχεί σε διαφορετικό τύπο πρακτικής άσκησης:

- Εξειδίκευση στο χειρισμό της ιστοσελίδας του Κέντρου (Website specialization)
- Προγραμματισμός και logistics (The programme and logistics specialization)
- Εξειδίκευση και Τεκμηρίωση εγγράφων (The documentation specialization – DRC)
- Εξειδίκευση στον Τομέα Διοίκησης και Οικονομικών

**Οι εκπαιδευόμενοι θα πρέπει να είναι:**

- κατά προτίμηση μεταπτυχιακοί φοιτητές,
- πολύγλωσσοι (αγγλικά, γαλλικά και, αν είναι δυνατόν, βασική γνώση της γερμανικής γλώσσας).

**Επίδομα:** €720 το μήνα.

**Προθεσμία:** 28 Φεβρουαρίου 2024

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy>

## “EUinMyRegion” επισκέψεις για Δημοσιογράφους

Το πρόγραμμα στοχεύει να επιτρέψει σε περιφερειακούς και τοπικούς δημοσιογράφους από όλες τις περιφέρειες της ΕΕ να μάθουν για την Πολιτική Συνοχής, τα Ταμεία της ΕΕ και γενικότερα για την Ευρωπαϊκή Ένωση. Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει διαδικτυακές εκπαιδεύσεις και 2ήμερες εκδρομές στις Βρυξέλλες με συνεδρίες και επισκέψεις αναφορικά με τα πιο κάτω:

- Θεσμοί, δομή και διαδικασίες της Ε.Ε
- Πολιτική συνοχής της ΕΕ: πώς η ΕΕ επενδύει σε περιφέρειες και πόλεις σε όλη την Ευρώπη
- Τρέχοντα θέματα της ΕΕ
- Πώς χειρίζεται η ΕΕ την απάτη και την κακοδιαχείριση κεφαλαίων
- Ευκαιρίες χρηματοδότησης της ΕΕ
- Εργαλεία δεδομένων για δημοσιογράφους
- Επισκέψεις στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή, στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο και στο Συμβούλιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Το Media Trips 3.0 περιλαμβάνει 3 εκπαιδευτικά ταξίδια μεταξύ Μαρτίου και Μαΐου 2024. Κάθε ταξίδι θα υποδέχεται περίπου 40 δημοσιογράφους από τα κράτη μέλη της ΕΕ. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θα καλύψει τα έξοδα μετακίνησης, διαμονής και ορισμέ-

να έξοδα διατροφής για τους δημοσιογράφους που συμμετέχουν στο πρόγραμμα.

**Προθεσμία:** 8 Ιανουαρίου 2024

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy>





EUROPE DIRECT  
Λεμεσός



Ενημερωτικό Δελτίο

Η Ευρώπη κοντά σου

## Πρακτική Άσκηση στο Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Καινοτομίας και Τεχνολογίας

**Το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Καινοτομίας και Τεχνολογίας (EIT)** είναι ένας οργανισμός της Ε.Ε., που ιδρύθηκε με στόχο την ενίσχυση της ικανότητας για ανάπτυξη καινοτομίας στην Ευρώπη. Το EIT προωθεί την καινοτομία μέσω της διασύνδεσης των επιχειρήσεων με την ακαδημαϊκή εκπαίδευση και την επιστημονική έρευνα με στόχο την ανάπτυξη λύσεων που απαιτούν σε επείγουσες παγκόσμιες περιβαλλοντικές προκλήσεις.

Το EIT προκηρύσσει θέσεις πρακτικής άσκησης, για περίοδο έξι μηνών και έναρξη στις αρχές του 2024.

Ο εκπαιδευόμενος θα υποστηρίζει τις καθημερινές λειτουργίες των μονάδων Directorate & Administration, Innovation, Education & Communication και των Τμημάτων Knowledge and Innovation Communities.

### Οι υποψήφιοι πρέπει να:

- είναι υπήκοοι των κρατών μελών της ΕΕ, των υποψήφιων χωρών, ή της Ισλανδίας, του Λιχτενστάιν και της Νορβηγίας,
- έχουν ολοκληρώσει τον πρώτο κύκλο σπουδών τριτοβάθμιας εκπαίδευσης (πανεπιστημιακού επιπέδου) και να έχουν λάβει το πτυχίο τους ή το ισοδύναμό του μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων,
- έχουν πολύ καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας. Η γνώση άλλων γλωσσών της ΕΕ αποτελεί επιπρόσθετο προσόν.

**Τόπος:** Βουδαπέστη, στα κεντρικά γραφεία του EIT. Για την περίπτωση της Μονάδας Communication & Engagement, υπάρχει η δυνατότητα σε έναν από τους εκπαιδευόμενους να ανατεθεί να εργαστεί στο Γραφείο Διασύνδεσης του EIT στις Βρυξέλλες (Βέλγιο).

**Μηνιαίο επίδομα:** Οι εκπαιδευόμενοι θα λάβουν μηνιαία υποτροφία. Το ποσό της επιχορήγησης για πρακτική άσκηση είναι 1.236,74 ευρώ για τη Βουδαπέστη και 1.635,91 ευρώ για τις Βρυξέλλες.

Οι προσληφθέντες ασκούμενοι θα λάβουν επίσης επιχορήγηση ταξιδιού ύψους 300 ευρώ.

**Προθεσμία:** 16 Ιανουαρίου 2024

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy>







## 3. ΒΡΑΒΕΙΑ

### Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους: Έναρξη Υποβολής Αιτήσεων Υποψηφιότητας για τα Βραβεία 2023

**Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή** ανακοινώνει την έναρξη υποβολής αιτήσεων υποψηφιότητας για τα Βραβεία Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους 2023. Μετά την επιτυχία των δύο τελευταίων εκδόσεων που έλαβαν περισσότερες από 3 000 συμμετοχές από όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ, ο διαγωνισμός του 2023 θα επιβραβεύσει 15 υποδειγματικές πρωτοβουλίες που συνδέουν τη βιωσιμότητα, την αισθητική και τη συμπεριληπτικότητα — τις τρεις θεμελιώδεις αξίες του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους. Στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους Δεξιοτήτων, η φετινή έκδοση θα περιλαμβάνει ένα σκέλος που θα εστιάζει στην εκπαίδευση και τη μάθηση. Για πρώτη φορά, θα γίνονται επίσης δεκτές αιτήσεις για έργα και ιδέες στα Δυτικά Βαλκάνια. Όπως και πέρυσι, θα υπάρχουν ειδικά βραβεία για άτομα ηλικίας κάτω των 30 ετών.

**Τα Βραβεία του 2023 θα επιβραβεύσουν υφιστάμενα έργα, καθώς και ιδέες που αναπτύχθηκαν από νέα ταλέντα σε τέσσερις κατηγορίες:**

- επανασύνδεση με τη φύση
- ανάκτηση του αισθήματος του ανήκειν
- προτεραιότητα σε τόπους και ανθρώπους που έχουν τη μεγαλύτερη ανάγκη
- ανάγκη για μακροπρόθεσμη συνεκτίμηση του κύκλου ζωής στα βιομηχανικά οικοσυστήματα.

**Σε κάθε κατηγορία, οι υποψήφιοι και οι υποψήφιες μπορούν να επιλέξουν μεταξύ τριών παράλληλων διαγωνιστικών σκελών:**

**Σκέλος Α:** «Πρωταθλητές του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους», αφιερωμένο σε υφιστάμενα και ολοκληρωμένα έργα με σαφή και θετικά αποτελέσματα.

**Σκέλος Β:** «Ανερχόμενα αστέρια του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους», αφιερωμένο σε ιδέες που υποβάλλονται από νέα ταλέντα ηλικίας έως 30 ετών. Οι ιδέες μπορεί να βρίσκονται σε διαφορετικά στάδια ανάπτυξης, από ιδέες με σαφές σχέδιο έως το επίπεδο του πρωτοτύπου.

**Σκέλος Γ:** «Πρωταθλητές της εκπαίδευσης στο Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους», αφιερωμένο σε πρωτοβουλίες που επικεντρώνονται στην εκπαίδευση και τη μάθηση. Επιλέξιμα είναι τόσο ολοκληρωμένα έργα όσο και πρωτοβουλίες με ελάχιστο επίπεδο ωριμότητας.

Τα Βραβεία του 2024 θα απονεμηθούν σε 15 νικητές και νικήτριες που θα λάβουν χρηματικά βραβεία ύψους έως 30 000 ευρώ, καθώς και ένα πακέτο επικοινωνίας που θα τους βοηθήσει να αναπτύξουν και να προωθήσουν περαιτέρω τα έργα και τις ιδέες τους.

#### Πώς να υποβάλετε αίτηση υποψηφιότητας

Υποψήφιοι και υποψήφιες κάθε εθνικότητας και υπόβαθρου είναι ευπρόσδεκτοι/-ες, υπό την προϋπόθεση ότι οι ιδέες και τα έργα τους υλοποιούνται στην ΕΕ ή στα Δυτικά Βαλκάνια. Θα πρέπει να υποβάλουν τις αιτήσεις τους μέσω του επίσημου ιστότοπου για τα βραβεία Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους.

Όλες οι λεπτομέρειες σχετικά με τη διαδικασία υποβολής αιτήσεων περιλαμβάνονται στον οδηγό προς τους αιτούντες και τις αιτούσες, ο οποίος είναι διαθέσιμος σε όλες τις γλώσσες της ΕΕ και των Δυτικών Βαλκανίων.

**Προθεσμία: 31 Δεκεμβρίου 2023**

**Περισσότερες πληροφορίες:** <http://europedirect.cut.ac.cy/>



New European Bauhaus  
beautiful | sustainable | together





## 4. ΕΥΡΩΠΑΙΚΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ / ΝΕΑ

### Η Επιτροπή εγκρίνει το τροποποιημένο σχέδιο ανάκαμψης και ανθεκτικότητας της Κύπρου ύψους 1,22 δισ. ευρώ

Η Επιτροπή αξιολόγησε θετικά το τροποποιημένο Σχέδιο Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας της Κύπρου, το οποίο περιλαμβάνει κεφάλαιο για το REPowerEU. Το σχέδιο ανέρχεται πλέον σε

1,22 δισ. ευρώ (0,2 δισ. ευρώ σε δάνεια και 1,02 δισ. ευρώ σε επιχορηγήσεις).



Το κεφάλαιο της Κύπρου για το REPowerEU αποτελείται από δύο νέες μεταρρυθμίσεις, πέντε κλιμακούμενες επενδύσεις που βασίζονται σε πέντε υφιστάμενα μέτρα, και δύο νέες επενδύσεις με σκοπό την επίτευξη των στόχων του σχεδίου REPowerEU.

Η Κύπρος ζήτησε επίσης να μεταφερθεί στο σχέδιο το μερίδιό της από το αποθεματικό προσαρμογής στο Brexit (BAR) ύψους 52 εκατ. ευρώ σύμφωνα με τον κανονισμό REPowerEU. Με τα κονδύλια αυτά, τα οποία προστίθενται στις επιχορηγήσεις που διατίθενται στην Κύπρο στο πλαίσιο του Μηχανισμού Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας και του REPowerEU (ύψους 916 εκατ. ευρώ και 52 εκατ. ευρώ αντίστοιχα) και στο αίτημά της για χορήγηση δανείου στο πλαίσιο του ΜΑΑ ύψους 0,2 δισ. ευρώ, το εγκεκριμένο τροποποιημένο σχέδιο ανέρχεται συνολικά σε 1,22 δισ. ευρώ.

### Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή ζητεί την ανάληψη επείγουσας δράσης για τη μικροβιακή αντοχή



Η αντιμετώπιση της μικροβιακής αντοχής αποτελεί ύψιστη προτεραιότητα για την Επιτροπή και αναπόσπαστο μέρος πολλών δράσεων στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης Υγείας. Ενόψει της Ευρωπαϊκής Ημέρας Ενημέρωσης τα Αντιβιοτικά, νέα στοιχεία που δημοσιεύτηκαν σήμερα

από το Ευρωπαϊκό Κέντρο Πρόληψης και Ελέγχου Νόσων (ECDC) δείχνουν ότι γενικά έχει σημειωθεί σχετική πρόοδος μεταξύ του 2019 και του 2022 όσον αφορά την επίτευξη του στόχου μείωσης της χρήσης αντιμικροβιακών κατά 20% έως το 2030.

Μολονότι η συνολική μακρόχρονη χρήση αντιβιοτικών στην ΕΕ και τον ΕΟΧ μειώθηκε μεταξύ του 2019 και του 2022, η κατανάλωση αυξήθηκε εκ νέου το 2022, καθώς πολλοί Ευρωπαίοι επέστρεψαν στις συνήθειες που είχαν πριν από την πανδημία του κορονοϊού. Μια μελέτη που εκπονήθηκε από τον Οργανισμό Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ), για λογαριασμό της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, προειδοποιεί ότι η μικροβιακή αντοχή κοστίζει στις χώρες της ΕΕ και του ΕΟΧ περίπου 11,7 δισ. ευρώ ετησίως. Εάν κάθε χώρα της ΕΕ και του ΕΟΧ επένδυε ετησίως 3,40 ευρώ ανά κάτοικο σε παρεμβάσεις για τη μικροβιακή αντοχή στους τομείς της ανθρώπινης υγείας και των τροφίμων, θα μπορούσαν να αποτραπούν πάνω από 10.000 θάνατοι, να αποφευχθούν πάνω από 600.000 νέες λοιμώξεις και

να εξοικονομηθούν πάνω από 2,5 δισ. ευρώ για τα συστήματα υγείας κάθε χρόνο.

Η Επίτροπος Υγείας και Ασφάλειας των Τροφίμων κ. Στέλλα Κυριακίδου δήλωσε σχετικά: «Η αντιμετώπιση της μικροβιακής αντοχής αποτελεί προτεραιότητα για τη δημόσια υγεία, αλλά και οικονομική αναγκαιότητα. Τα αριθμητικά στοιχεία είναι ανησυχητικά και δείχνουν ότι απαιτείται επείγουσα και φιλόδοξη δράση. Πρέπει να συνεργαστούμε με τα κράτη μέλη, τα ενδιαφερόμενα μέρη και τους πολίτες, για να διασφαλίσουμε ότι λαμβάνονται όλα τα αναγκαία μέτρα για την επίτευξη των συμφωνημένων στόχων.»

Η μικροβιακή αντοχή αποτελεί επίσης βασική συνιστώσα της αναθεώρησης της φαρμακευτικής νομοθεσίας που υποβλήθηκε την περασμένη άνοιξη, σύμφωνα με τη σύσταση του Συμβουλίου σχετικά με την εντατικοποίηση των δράσεων της ΕΕ για την καταπολέμηση της μικροβιακής αντοχής στο πλαίσιο της προσέγγισης «Μία υγεία».

Για παράδειγμα, τον Ιούνιο του 2023, οι Υπουργοί Υγείας της ΕΕ ανέκριναν πρόταση της Επιτροπής σχετικά με μέτρα για την καταπολέμηση της μικροβιακής αντοχής και συμφώνησαν σε έναν στόχο μείωσης της χρήσης αντιμικροβιακών από τους ανθρώπους κατά 20% και μείωσης κατά το ήμισυ των συνολικών πωλήσεων αντιμικροβιακών ουσιών στην ΕΕ που χρησιμοποιούνται για εκτρεφόμενα ζώα και στην υδατοκαλλιέργεια έως το 2030.



## Ευρωπαϊκές Εκλογές 2024 Μαζί για τη Δημοκρατία

Το [mazi.eu](https://mazi.eu) είναι μια πανευρωπαϊκή κοινότητα που ενθαρρύνει όλους τους πολίτες να συμμετέχουν στις δημοκρατικές διεργασίες. Πολίτες αναλαμβάνουν δράση για ένα καλύτερο μέλλον στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Είτε με την ενασχόλησή τους με την πολιτική, είτε επικοινωνώντας σε άλλους τη σημασία της συμμετοχής στις εκλογές - μαζί, μπορούμε να βοηθήσουμε τη δημοκρατία να διαδραματίσει τον καθοριστικό της ρόλο στην ΕΕ.

### Πώς μπορώ να συμμετάσχω;



### Εγγραψου και ανάλαβε δράση

Το πρώτο βήμα είναι η εγγραφή σου (ή/και της οργάνωσής σου) στην πλατφόρμα [mazi.eu](https://mazi.eu), η οποία είναι διαθέσιμη σε όλες τις γλώσσες της ΕΕ.



Επίλεξε τα θέματα που σε ενδιαφέρουν για να είσαι ενήμερος για όλα όσα αφορούν στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο.

### Έλα να μας συναντήσεις

Πες την άποψή σου: λάβε μέρος στις εκδηλώσεις στην περιοχή σου και συνάντησε άλλα μέλη του [mazi.eu](https://mazi.eu)



Μαζί με τους εκλεγμένους αντιπροσώπους μας, μπορούμε να οικοδομήσουμε την Ευρώπη που θέλουμε.

Προσκάλεσε τους φίλους και τις επαφές σου.

Πες γιατί η Ευρώπη είναι σημαντική για σένα και ενθάρρυνε τους φίλους σου να συμμετάσχουν.

**Γίνε ενεργός:** διοργάνωσε μια εκδήλωση για να μεγαλώσεις την κοινότητα. Θα είμαστε εκεί για να σε στηρίξουμε.







## Σχολή Κωφών και Λύκειο Ιταλίου μαζί!

Άρθρο της δημοσιογράφου Μυρτώς Ζουμίδου, με τίτλο «Στο μάθημα της ενσυναίσθησης πήραν όλοι άριστα»!

Περί τα μέσα Νοεμβρίου 2023, βίωσα ίσως την ωραιότερη εμπειρία που μου δόθηκε η ευκαιρία να ζήσω μέσα από τη δημοσιογραφική μου ιδιότητα.

Λίγο καιρό πριν έλαβα μια πρόσκληση από το γραφείο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο και το Λύκειο Ιταλίου για να ταξιδέψω μαζί τους μέχρι το Στρασβούργο με το πρόγραμμα Eunoscola όπου ως σχολείο – πρεσβευτής θα έδινε το παρόν του με μαθητές από τη Σχολή Κωφών στη σύνοδο της Ευρωβουλή των Νέων. Αν και δεν ήταν η πρώτη φορά που βρέθηκα στο Στρασβούργο, εντούτοις τώρα ήταν αλλιώς. Τα παιδιά από το Λύκειο Ιταλίου, δούλεψαν πολύ σκληρά την προηγούμενη χρονιά διοργανώνοντας δράσεις με κοινωνικό αντίκτυπο εντός και εκτός σχολείου, μεταξύ των οποίων σε κάποιες ένταξαν και τους μαθητές της Σχολής Κωφών.

**Αποτέλεσμα αυτών να δημιουργηθούν δεσμοί φιλίας μεταξύ των δύο σχολείων που θα κρατήσουν γερά και στο μέλλον. Σ' αυτό το ταξίδι λοιπόν η αποστολή των δύο σχολείων με πήρε μαζί τους συνταξιδιώτη!** Σε όλα! Σε κάθε στιγμή! Και μου έδωσε να καταλάβω πως τα παιδιά είναι παιδιά και έχουν την ιδιότητα να εξαφανίζονται τα στερεότυπα που έχουν οι ενήλικες μέσα στο κεφάλι τους και να βγαίνουν από τα κουτιά. Αρκεί να τους δοθεί η έμπνευση και το κίνητρο να ανακαλύψουν τον κόσμο γύρω τους και να τον χτίσουν ξανά απ' την αρχή.

**Ομορφότερο απ' ότι τον βρήκαν και να ζήσουν μέσα.** Κι εκεί έξω στο εκπαιδευτικό μας σύστημα, με τα πολύ στραβά κι ανάποδα του, υπάρχουν εκείνοι οι εκπαιδευτικοί οι εμπνευσμένοι που δείχνουν και χαράσσουν δρόμους, μέσα από το παρά-

δειγμά τους, για να βαδίσουν οι μαθητές. Μια τέτοια εκπαιδευτικός λοιπόν ήταν και η καθηγήτρια των παιδιών του Λυκείου Ιταλίου, η Βαλεντίνα Καρασιαλή που απλά... έδειξε το δρόμο μέσα από τα κίνητρα που της δόθηκαν. Και μέσα από μικρά και καθημερινά θαύματα συντελέστηκε κάτι μεγάλο. Κάτι όμορφο που θα θυμούνται για πάντα και θα πορεύονται στη ζωή.

**Οι στιγμές που ζήσαμε σ' αυτό το ταξίδι ήταν άκρως συγκινητικές.** Σε κάθε βήμα. Μια ομάδα εφήβων, από διαφορετικού τύπου σχολεία, με το εμπόδιο της επικοινωνίας σε κάποιες περιπτώσεις, ανακάλυψε μόνη της τους κώδικες εκείνους που οι ενήλικες αδυνατούμε να αντιληφθούμε και όχι μόνο επικοινωνήσαν, έσπρωξαν κάθε εμπόδιο που βρέθηκε στο δρόμο τους και δημιούργησαν αναμνήσεις και φιλίες που θα κουβαλούν για όλη τη ζωή τους.

**Χειροκρότησαν και χαμογέλασαν με την ψυχή τους για τη συμμαθήτριά τους που στάθηκε με περίσσιο θάρρος μπροστά στην ολομέλεια και μίλησε στη νοηματική.** Ζήτησαν και οι ακούοντες να μάθουν νοηματική για να μπορούν να επικοινωνούν. Και γιατί όχι; Να ενταχθεί λένε στο εκπαιδευτικό σύστημα. Κι εμείς οι ενήλικες τους λέγαμε «μπράβο σας! Για όλα». Κι απαντούσαν. Μα γιατί μας λέτε μπράβο; Για τα αυτόνομα; Κι εμείς δεν χορταίναμε να τους βλέπουμε ν' ανοίγουν ο ένας την αγκαλιά στον άλλο και χέρι – χέρι να πηγαίνουν βόλτες και να μοιράζονται τη ζωή! Και γι' αυτό, άπαντες στο μάθημα της ενσυναίσθησης και της αλληγγύης... πήραν άριστα!





Η Ευρώπη κοντά σου

## 5. ΝΕΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ EUROPE DIRECT ΛΕΜΕΣΟΥ

### Πορεία προς τις Ευρωεκλογές

Το EUROPE DIRECT Λεμεσού σε συνεργασία με τον τηλεοπτικό σταθμό Capital, διευθέτησε παρεμβάσεις ειδικών, σε δεκαπενθήμερη βάση, στο απογευματινό δελτίο ειδήσεων του που ανέδειξαν όχι μόνο τη σημασία των επερχόμενων εκλογών του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου 2024 άλλα και τα θετικά από τη συμμετοχή μας στην Ευρωπαϊκή Ένωση.



Καλεσμένη στις 14 Νοεμβρίου ήταν η Επικεφαλής της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Κύπρο, κα. Μυρτώ Ζαμπάρτα, όπου εστίασε αρχικά την παρέμβασή της στο διακύβευμα των επερχόμενων εκλογών και ποια είναι η σημασία τους για την Κύπρο. Στη συνέχεια απάντησε στο ερώτημα εάν εμείς οι Κύπριοι συνειδητοποιούμε τις δυνατότητες που έχουμε και που απορρέουν από τη συμμετοχή μας στην Ένωση. Ειδικότερα, η κα. Ζαμπάρτα ανέφερε ότι οι απόψεις διίστανται ωστόσο τόνισε ότι οι Κύπριοι πολίτες εκλέγουν τους ευρωβουλευτές που θα τους εκπροσωπήσουν στο ΕΚ, όπως επίσης και τις κυβερνήσεις τους που συμμετέχουν στο Συμβούλιο Υπουργών της ΕΕ, το οποίο συννομοθετεί με το ΕΚ στην πλειοψηφία των πολιτικών της ΕΕ που επηρεάζουν την καθημερινότητα των πολιτών, π.χ. η ελεύθερη διακίνηση και η κατάργηση της περιαγωγής. Τέλος, σχολίασε ότι η απάντηση στα προβλήματα, όπως, διαρκές μεταβαλλόμενο γεωπολιτικό περιβάλλον, μεταναστευτικό, περιφερειακές πολιτικές συρράξεις, πανδημία και οικονομική κρίση είναι η ενότητα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.



Στην παρέμβαση του ο κ. Ανδρέας Κεττής, Επικεφαλής του Γραφείου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Κύπρο, στις 29 Νοεμβρίου, αναφέρθηκε στο ρόλο του ΕΚ και την σημασία των ευρωπαϊκών εκλογών για όλο το ευρωπαϊκό οικοδόμημα. Αρχικά, ο κ. Κεττής εστίασε την παρέμβαση του στη σημασία με το

να είμαστε μέλη της ΕΕ. Ειδικότερα, ανέφερε ότι τα οφέλη της ένταξης της Κύπρου στην ΕΕ εντοπίζονται σε κάθε γειτονιά με τα έργα που έχουν γίνει και έχουν χρηματοδοτηθεί από ευρωπαϊκά ταμεία. Ωστόσο, σχολίασε ότι, οι προσκλήσεις είναι πολλές (η πανδημία, το μεταναστευτικό, η αποχώρηση του Ηνωμένου Βασιλείου από την Ένωση). Στον ίδιο βαθμό, εξήγησε ότι το μέγεθος και η γεωπολιτική θέση της Κύπρου θα έκαναν δύσκολο τον χειρισμό τους εάν δεν ανήκαμε στην ευρωπαϊκή οικογένεια. Τέλος, τόνισε και παρότρυνε τους συμπολίτες μας σε μαζική συμμετοχή στις ευρωεκλογές για να ασκήσουν το δημοκρατικό τους δικαίωμα ώστε να αποφύγουμε τις ευρωφοβικές δυνάμεις.



Ο Γενικός Υπεύθυνος του Europe Direct Λεμεσού, Δρ. Χαράλαμπος Χρυσοστόμου, ήταν καλεσμένος στο στούντιο του σταθμού όπου κυρίως ανέλυσε τα αποτελέσματα του πρόσφατου τεύχους του Ευρωβαρόμετρου. Ειδικότερα, ανέφερε στην έρευνα που είχε διεξαχθεί οι Κύπριοι πολίτες απάντησαν 67% ότι έχουν επωφεληθεί γενικότερα από την ένταξη μας στην ΕΕ και σε ποσοστό 87% θεωρούν ότι η αποφάσεις που λαμβάνονται στις Βρυξέλλες επηρεάζουν την καθημερινότητα τους. Ωστόσο, στην Κύπρο καταγράφεται χαμηλό ποσοστό προσέλευσης στις κάλπες που φτάνει το 50%. Στη συνέχεια, κλήθηκε να απαντήσει στο ερώτημα εάν η Κύπρος έχει ωφεληθεί στα 20 χρόνια συμμετοχής της στην ΕΕ, όπου ανέφερε ότι μεταξύ άλλων οι Κύπριοι πολίτες συμμετέχουν σε πολλά ευρωπαϊκά προγράμματα, είναι λήπτες χρηματοδότησης από τα ευρωπαϊκά ταμεία, οι φοιτητές συμμετέχουν σε προγράμματα κινητικότητας και γενικότερα οι Κύπριοι έχουν την ευχέρεια να ταξιδεύουν χωρίς περιορισμούς στην ΕΕ.







## Συνέδριο "YouthTalks"

**Το Europe Direct ΛΕΜΕΣΟΥ και ο Οργανισμός RESET – Research and Education in Social Empowerment and Transformation** - διοργάνωσαν το πρώτο συνέδριο καθοδηγούμενο από νέους, με τίτλο "YouthTalks". Το Συνέδριο πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη, 19 Οκτωβρίου 2023 στο Αμφιθέατρο 1, Κτήριο Τάσος Παπαδόπουλος στη Λεμεσό, μεταξύ των ωρών 18:00-21:00. Το Συνέδριο "YouthTalks" τέθηκε υπό την αιγίδα της Επιτρόπου Περιβάλλοντος κας Μαρίας Παναγιώτου.

Το συνέδριο πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους Δεξιοτήτων 2023, το οποίο αντιπροσωπεύει μια πρώτη προσπάθεια καθοδήγησης των νέων προς την απόκτηση των δεξιοτήτων του μέλλοντος, χρησιμοποιώντας μια προσέγγιση που καθοδηγείται από τους ίδιους τους νέους.

**Το πρώτο μέρος** του συνεδρίου ήταν αφιερωμένο σε αφηγήσεις καταξιωμένων νέων που μοίρασαν τις ιστορίες και δεξιότητες που ήταν σημαντικές για αυτούς κατά την διάρκεια της επαγγελματικής τους σταδιοδρομίας, όπου μετά ακολούθησε ανοικτή συζήτηση με τους ομιλητές και το κοινό. Συγκεκριμένα οι ομιλητές ήταν οι:

- Άντρεα Καφά, Αθλητικογράφος - 'Σκοράροντας σε ένα ανδροκρατούμενο γήπεδο'
- Χριστιάνα Ξενοφώντος, Κύπρια Αντιπρόεδρος του Ευρωπαϊκού Φόρουμ Νεολαίας- 'Πολλαπλοί ρόλοι σε μια απαιτητική κοινωνία'

- Νεκτάριος Αλεξάνδρου, GDA sports - 'Δεξιότητες για μια νέα αρχή!'
- Ραφαέλα Μιλτιάδους, Πρέσβειρα Οδικής Ασφάλειας ONEK - 'Κάνε το προσβάσιμο!'

**Το δεύτερο μέρος** του συνεδρίου συμπεριλάμβανε ομιλίες με θέμα την Πράσινη και Ψηφιακή επιχειρηματικότητα. Συγκεκριμένα οι ομιλητές ήταν:

- Λεωνίδας Αλεξάνδρου, Youth mentor and corporate trainer - Νεολαία και Υψηλές Επιδόσεις: Διαμόρφωση ενός καλύτερου μέλλοντος
- Μαρία Κολά, Πρόεδρος Συμβουλίου Νεολαίας Κύπρου - Πράσινες δεξιότητες
- Θεραπευτική Κοινότητα Αγία Σκέπη - Κοινωνική και πράσινη επιχειρηματικότητα

Παρουσιαστής του συνεδρίου ο κωμικός Χαμπής (Χαράλαμπος Δαμιανού).

Το 'YouthTalks' προσέλκυσε πέραν των 150 ατόμων και ήταν μια επιτυχημένη εκδήλωση όπου κατάφερε να εμπνεύσει και να συγκινήσει το κοινό μέσα από τις διάφορες παρουσιάσεις.







## Ενημερωτικές επισκέψεις EUROPE DIRECT Λεμεσού σε Σχολεία της Λεμεσού

Το **EUROPE DIRECT Λεμεσού** πραγματοποίησε σειρά από ενημερωτικές παρουσιάσεις σε Λύκεια της Λεμεσού κατά τη χρονική περίοδο Φεβρουάριος – Απρίλιος 2023 και Οκτώβριος – Δεκέμβριος 2023, οι οποίες εμπίπτουν στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων και καθηκόντων του Δικτύου EUROPE DIRECT.

Οι επισκέψεις πραγματοποιήθηκαν σε αίθουσες κοινής χρήσης των Λυκείων της Λεμεσού και οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν, μεταξύ άλλων, για θέματα της ΕΕ, για τα δικαιώματά τους ως Ευρωπαίοι πολίτες που πηγάζουν από την ευρωπαϊκή ιθαγένεια και για τη δυνατότητα που τους παρέχεται μέσω της ΕΕ για εκπαίδευση και επαγγελματική κατάρτιση / κινητικότητα. Επιπρόσθετα, ενημερώθηκαν για το ρόλο και τις υπηρεσίες που προσφέρει το EUROPE DIRECT Λεμεσού δωρεάν σε όλους τους πολίτες.

Σχετικές παρουσιάσεις πραγματοποιήθηκαν στο Λανίτειο Λύκειο, στο Περιφερειακό Λύκειο Αποστόλου Λουκά Κολοσσίου, στην Ελληνική Σχολή Πασκάλ στη Λεμεσό, στη Γ' Τεχνική και Επαγγελματική Σχολή Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Λεμεσού και στο Λύκειο Αγίου Σπυριδώνα. Πέραν των 600 μαθητών και καθηγητών παρακολούθησαν τις σχετικές παρουσιάσεις από τον Λειτουργό του EUROPE DIRECT Λεμεσού κ. Γεώργιο Νικόλα.

Μετά την ολοκλήρωση των παρουσιάσεων, ακολούθησε συζήτηση με τους μαθητές και τους προμηθεύτηκε έντυπο ενημερωτικό υλικό για διάφορα θέματα της ΕΕ στην ελληνική γλώσσα.





## Χαμπής Τσαγγάρης - Νικητής Βραβείων Europa Nostra 2023

### Συνέντευξη

**1. Η ομάδα του Europe Direct Λεμεσού, θέλει να σας συγχαρεί που είστε μεταξύ των νικητών των Ευρωπαϊκών Βραβείων Πολιτιστικής Κληρονομιάς / Βραβεία Europa Nostra 2023. Τι σημαίνει για σας η βράβευση αυτή;**

Η αλήθεια ήταν μια ευχάριστη έκπληξη και θέλω να ευχαριστήσω την κριτική επιτροπή που μέσα από τόσες υποψηφιότητες που υπήρχαν, επιλέχθηκα και είμαι ανάμεσα στους νικητές. Νιώθω συγκίνηση και θέλω να εκφράσω την ευγνωμοσύνη μου, σε όσους με πρότειναν και εργάστηκαν για την υποψηφιότητα μου. Για μένα δεν ήταν ποτέ αυτοσκοπός τα βραβεία, αλλά αυτή η βράβευση με κάνει να νιώθω χαρά για αυτό που κάνω και την ίδια στιγμή έχω την ευθύνη να συνεχίσω να προσφέρω την τέχνη μου. Ευχαριστώ την Europa Nostra και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή για τη βράβευση.



**2. Η βράβευση σας αφορούσε στα αξιοσημείωτα επιτεύγματα σχετικά με την ενίσχυση των συνδέσεων και της κατανόησης μεταξύ των κοινοτήτων και των πολιτισμών στην διακοινοτική Κύπρο μέσω της δουλειάς σας με την άυλη κληρονομιά και πιο συγκεκριμένα την χαρακτηριστική. Πότε ξεκίνησε η ενασχόληση σας με τις δυο κοινότητες και ποια είναι η μέχρι σήμερα εμπειρία σας;**

Η ενασχόληση μου με τις δυο κοινότητες ξεκίνησε στη δεκαετία του 1990, όπου και διατηρώ σχέσεις και φιλίες με Τουρκοκύπριους καλλιτέχνες. Έχουμε κάνει μαζί κοινές εκθέσεις, έχουν έρθει στα Πλατανίστεια και τους δίδαξα χαρακτηριστική και ιδιαίτερα λινογραφία. Πριν τα εγκαίνια του Μουσείου Χαρακτητικής Χαμπή στα Πλατανίστεια το 2008, εμπλούτισα το υλικό του Μουσείου με έργα από Τουρκοκύπριους χαράκτες που προμηθεύτηκα από τα κατεχόμενα. Το Μουσείο έχει έργα από Ελληνοκύπριους, Τουρκοκύπριους, Τούρκους και Ελλαδίτες, μιας και η τέχνη ενώνει τους ανθρώπους.

Ομολογώ πως έχω καλές σχέσεις με Τουρκοκύπριους καλλιτέχνες και ανθρώπους των γραμμάτων, ανταλλάσσουμε επισκέψεις και κάνουμε κοινές δράσεις. Τέτοιες δράσεις έχουν να κάνουν με την ειρηνική συνύπαρξη όπου προβάλλεται και προωθείται η ανάγκη να ζήσουμε μαζί, όλοι οι Κύπριοι σε μια κοινή πατρίδα που έχουμε, αυτό κάνω, αυτός είναι ο σκοπός μου.







## Χαμπής Τσαγγάρης - Νικητής Βραβείων Europa Nostra 2023

### Συνέντευξη

**3. Πως μετατρέψατε ένα έρημο χωριό της Λεμεσού, στα Πλατανίστεια, σε χώρο πολιτισμού και τέχνης; Πείτε μας για την πρόσφατη περιπέτειά σας με την ανακοίνωση περί κλεισίματος του Μουσείου.**

Η επιλογή για τα Πλατανίστεια έγινε γιατί έχω μέσα μου το πάθος για την τέχνη και την προσφορά. Ήρθα εδώ από το 1988 από ανάγκη να δουλέψω, για να βρω ένα έρημο τόπο που να έχω χρόνο να εργαστώ και να μπορώ να εμπνευστώ. Ο χώρος αυτός ήταν ερείπιο και μεταμορφώθηκε σε ένα χώρο πολιτισμού. Το 1995 ίδρυσα τη Σχολή Χαρακτικής για να κάνω δωρεάν μαθήματα σε όσους θέλουν ανεξαρτήτως ηλικιών στην μνήμη του δασκάλου μου Α. Τάσσου του χαρακτή. Αυτή μου η ευγνωμοσύνη για τον άνθρωπο που με δίδαξε την χαρακτική και σηματοδότησε την καλλιτεχνική μου πορεία, μεταφράστηκε σε δωρεάν μαθήματα προς όλους κάθε Αύγουστο, σαν μνημόσυνο στον δάσκαλο μου. Κάθε χρόνο λοιπόν, κάθε Αύγουστο, ο χώρος αυτός πλημμυρίζει από εκατοντάδες κόσμο και γίνεται ένα «μελίσσι». Τα μαθήματα απευθύνονται προς όλους, μικρούς και μεγάλους, αρχάριους ή μη, και μοιράζομαι ανιδιοτελώς τη γνώση και την αγάπη μου για τη χαρακτική μέσα από αμέτρητα εργαστήρια. Το 2008 άνοιξα το Μουσείο Χαρακτικής Χαμπή στα Πλατανίστεια με μοναδικό στόχο να μιλήσω στα μυστικά και στη μαγεία της τέχνης μου όσους το επιθυμούσαν.



πολιτισμού.

Σιγά σιγά από τα 250 έργα που ξεκίνησε το Μουσείο τώρα έχουμε 5,000 έργα χαρακτηριστικής σπουδαίων χαρακτών από όλο τον κόσμο, που χρονολογούνται από τον 16ο αιώνα μέχρι και σήμερα.

Σε αυτό το ησυχαστήριο κατάφερα επίσης να γράψω «Το βασιλόπουλον της Βενεδιάς» (1994), «την Ανεραίδα» σε κείμενο του Βασίλη Μιχαηλίδη (1999) και «οι καλικάντζαροι τζαι το παίξιμιν» (2005). Στα βιβλία συνδυάζω τις γραφικές τέχνες και τη χαρακτική, σύμφωνα με συγκεκριμένα οράματα που προέρχονται από το βάθος των παραδόσεων και των ορισμών του λαϊκού

**Σημαντικός σκοπός της ζωής μου είναι να διαφυλάξω την πολιτιστική κληρονομιά της Κύπρου με την καταγραφή της μνήμης, δεν μπορώ να ζω χωρίς να χαράξω, είναι μέσα στο αίμα μου είναι το οξυγόνο μου! Όλα αυτά δημιούργησαν αυτόν τον χώρο πολιτισμού.**

Το πρόβλημα με το Μουσείο εμφανίστηκε τα τελευταία 5 χρόνια, από το πάτωμα του Μουσείου που βγάζει νερά από το γειτονικό σπίτι, εκεί όπου φυλάμε όλους τους θησαυρούς. Έχει χρόνια που προσπαθώ να επικοινωνήσω με τους αρμόδιους φορείς, ώστε να βρεθεί λύση στο πρόβλημα. Δυστυχώς, δεν βρήκα ανταπόκριση και αναγκάστηκα να κοινοποιήσω το πρόβλημα στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης. Έκλεισα το Μουσείο με πόνο, δεν μπορούσα άλλο όμως την κοροϊδία, δεν είναι μια κερδοσκοπική επιχείρηση αλλά ένα Μουσείο—έναν χώρο προσφοράς στον πολιτισμό και στον κόσμο. Το Μουσείο δεν είναι δικό μου, ανήκει σε μια Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία που αποτελείται από εθελοντές για το καλό του κόσμου. Μετά την ανακοίνωση περί κλεισίματος, υπήρχε ευτυχώς κάποια κινητοποίηση που ευελπιστώ να οδηγήσει στην πλήρη αποκατάσταση του Μουσείου.





## Χαμπής Τσαγγάρης - Νικητής Βραβείων Europa Nostra 2023

### Συνέντευξη

**4. Είχατε αναφερθεί πως «ο πολιτισμός, η κληρονομιά και η τέχνη πρέπει να είναι προσβάσιμες σε όλους, ανεξάρτητα από το υπόβαθρό τους». Με ποιον τρόπο υλοποιείται αυτή σας η πεποίθηση και ποιοι είναι οι «σύμμαχοι» σας σε αυτή την προσπάθεια;**

Όντως ο πολιτισμός, η κληρονομιά και η τέχνη πρέπει να είναι προσβάσιμες σε όλους, ανεξάρτητα από το υπόβαθρό τους και αυτό ακριβώς υλοποιείται και με τη Σχολή και με το Μουσείο που ήρθαν χιλιάδες κόσμου που δεν ήξεραν τι είναι η χαρακτηριστική και έμαθαν πως η ξυλογραφία είναι το έργο τυπωμένο σε χαρτί, το οποίο χαρακτήρηκε σε ξύλο και εκτυπώθηκε σε χαρτί. Η χαλκογραφία είναι έργο τυπωμένο σε χαρτί, από μήτρα χαραγμένη σε χαλκό. Η λιθογραφία, δεν είναι πάνω σε πέτρα, αλλά σε χαρτί που αποτυπώθηκε από την πέτρα. Όλα αυτά χαιρόμαι που μαθαίνει ο κόσμος λόγω του Μουσείου στα Πλατανίσκια, αλλά και του Δημοτικού Μουσείου Χαρακτικής στη Λευκωσία. Ο στόχος μου ο παντοτινός, τον οποίο ευελπιστώ πως πετυχαίνω, είναι να μάθω στον καθένα τι γνωρίζω εγώ - την τέχνη μου, μέσω αμέτρητων μαθημάτων σε όλες τις ηλικίες. Η τέχνη είναι για όλους - ακόμα και για άτομα που έχουν έρθει κοντά μου και έλεγαν πως αποκλείεται να μάθω εγώ χαρακτηριστική και όμως έμαθαν.



Έκανα τη Σχολή μόνος μου το 1995, αλλά στην πορεία δημιουργήθηκε μια Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία - Σχολή - Μουσείου Χαρακτικής Χαμπή από σπουδαιούς συνεργάτες, φίλους μου, μαθητές μου, την αγάπησαν την τέχνη μου και έγινε και δική τους. Όλοι εμείς γυρίζουμε πολλούς τόπους στην Κύπρο, από άκρη σε άκρη και ο κοινός μας στόχος είναι να πάει η χαρακτηριστική σε όλα τα μέρη της Κύπρου. Σύμμαχοι μου πέραν από τους συνεργάτες μου είναι και όλος ο κόσμος που στέκεται πάντα δίπλα μου και με στηρίζει και τον ευχαριστώ θερμά.





**EUROPE DIRECT**  
Λεμεσός



Τεχνολογικό  
Πανεπιστήμιο  
Κύπρου

# Ενημερωτικό Δελτίο

Η Ευρώπη κοντά σου

## Τι είναι το EUROPE DIRECT Λεμεσού;

Το EUROPE DIRECT Λεμεσού είναι Κέντρο Πληροφόρησης το οποίο ξεκίνησε τη λειτουργία του τον Ιανουάριο 2013. Το Κέντρο εδρεύει στο Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου, που έχει επιλεγεί ως φορέας υποδοχής από την Αντιπροσωπεία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Κύπρο.

Το Κέντρο ανήκει στο **Πανευρωπαϊκό Δίκτυο EUROPE DIRECT**, που αποτελείται από 450 Κέντρα Ευρωπαϊκής Πληροφόρησης σε 27 κράτη μέλη της ΕΕ.

Το EUROPE DIRECT Λεμεσού παρέχει πληροφορίες, καθοδήγηση και συμβουλές και απευθύνεται προς όλους τους πολίτες αλλά και οργανωμένους φορείς της πολιτείας, που επιθυμούν να πληροφορηθούν για ευρωπαϊκά θέματα.

## Τρόποι Επικοινωνίας

### Τηλεφωνική επικοινωνία

+357- 25002044, +357-25002027

### Αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος

[europedirect@cut.ac.cy](mailto:europedirect@cut.ac.cy)

### Επισκεφτείτε το EUROPE DIRECT Λεμεσού

Γωνία Αθηνών και Νίκου Ξιούτα, 3040

Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου

## Τι κάνει το EUROPE DIRECT Λεμεσού;

### Προσφέρονται κυρίως οι παρακάτω υπηρεσίες:

- Παροχή πληροφοριών, βοήθειας και συμβουλών στους πολίτες σε σχέση με ευρωπαϊκά θέματα (δικαιώματα που απορρέουν από την Ευρωπαϊκή ιθαγένεια, ευκαιρίες χρηματοδότησης, προγράμματα εκπαίδευσης και κατάρτισης, νομοθεσία, κ.ά.)
- Προώθηση και ενθάρρυνση της ενεργούς συμμετοχής των πολιτών στα κοινοτικά προγράμματα.
- Δημιουργία και διάχυση Ενημερωτικού Δελτίου (ηλεκτρονικού και έντυπου) με σημαντικές πληροφορίες για Ευρωπαϊκά θέματα.
- Διοργάνωση ημερίδων και εκδηλώσεων ενημερωτικού και επιμορφωτικού χαρακτήρα για το ευρύ κοινό.
- Παροχή ευρωπαϊκών εκδόσεων.

Όλες οι παραπάνω υπηρεσίες προσφέρονται **δωρεάν**.



### Ωρες λειτουργίας για το κοινό

Δευτέρα-Παρασκευή 08:30-13:30

### Ιστοσελίδα

<http://europedirect.cut.ac.cy>

### Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης

facebook

<https://www.facebook.com/europedirectlimassol>

twitter

[www.twitter.com/EuropeDirectLim](http://www.twitter.com/EuropeDirectLim)





EUROPE DIRECT  
Λεμεσός



Τεχνολογικό  
Πανεπιστήμιο  
Κύπρου

# Ενημερωτικό Δελτίο

Η Ευρώπη κοντά σου

Για να γίνετε συνδρομητές του Ενημερωτικού Δελτίου παρακαλώ επικοινωνήστε με το EUROPE DIRECT Λεμεσού

## Συνεργάτες Europe Direct Λεμεσού



facebook

<https://www.facebook.com/europedirectlimassol>

twitter

[www.twitter.com/EuropeDirectLim](http://www.twitter.com/EuropeDirectLim)

### Europe Direct Λεμεσού

Συντακτική Ομάδα  
Χαράλαμπος Χρυσοστόμου  
Μαρίλια Παναγιώτου  
Ελιάνα Ηλιοφάντου  
Γιώργος Νικόλα

Γωνία Αθηνών και Νίκου Ξιούτα, 3040 Λεμεσός, Κύπρος

Τηλ: 00357-25002027/ 00357-25002044 / Φαξ: 0035725002763

Ηλεκτρονική Διεύθυνση: [europedirect@cut.ac.cy](mailto:europedirect@cut.ac.cy)

Ιστοσελίδα: <http://europedirect.cut.ac.cy/>